

Compagnie Caradoc

Carnet de chants

Grande Marche
2011

10 SOUS DANS MA POCHE

J'ai 10 sous dans ma poche et
w'aucun d'argent x2
Et toujours gai gai, toujours
gaiement,
y'a bien des gens dans mon
village qui n'en ont point tant,
x2

(9 → 1)

J'ai pas d'sous dans ma poche
et w'aucun d'argent x2
Et toujours gai gai, toujours
gaiement,
y'a bien des gens dans mon
village qui n'en ont point tant,
x2

A L'ASSAULT SOLDAT

Nous qui avons saigné dans
toutes les guerres
Perdu nos frères pour plus de
liberté
Nous donnerons à la terre
charnelle
Des accents clairs aux
chansons toujours belles

REFRAIN

*Pour l'ennemi ni trêve ni pitié
Il reculera aux feux de nos
canons
Debout les hommes et sonne le
clairon*

A l'assaut soldat ! Gloire et férocité

Nous sommes forts et nos
actions de guerre
Egalerons celles de nos anciens
Ce seront eux au courage
légendaire
Qui pourront dire, ah! Vous
nous valez bien

REFRAIN

C'était au soir d'une immense
bataille
Nous étions mort et puis nous
étions las
Mais dans la nuit la rage nous
tenaille
La rage de vaincre nous portait
au combat

REFRAIN

Nous tracerons un sentier
glorieux
Pour tous les hommes de
bonnes volonté
Nous sommes fiers nous
sommes valeureux
Etre Caradoc est là notre fierté

AMIS, BUVONS

R: Amis, buvons, mes chers amis buvons, Mais n'y perdons jamais la raison. A force d'y boire, on perd la mémoire, On va titubant le soir, à tâtons, Et l'on court les rues à saute-moutons.

J'en ai tant bu de ce bon vin nouveau
Qu'il m'a troublé l'esprit du cerveau.
Avant que je meure, donnez-moi sur l'heure
De ce bon vin blanc qui brille dans mon verre
Et qui fait chanter tous les amants sur terre.

R: Amis, buvons... (etc.)

Ah, si jamais je vais dedans les cieux,
Je m'y battrai avec le bon Dieu.
A grands coups de lance, tapant sur les anges,
Je leur ferai voir que c'est mon devoir
De boire du vin du matin au soir.

R: Amis, buvons... (etc.)

Ah, si jamais je vais dedans l'enfer,
Je m'y battrai avec Lucifer
À grands coups de sabre pour tuer le diable.
Je lui ferai voir que c'est mon devoir
De boire du vin du matin jusqu'au soir.

R: Amis, buvons...

A LORIENT

A Lorient viennent d'arriver
Vive les marins, beaux mariniers
A Lorient viennent d'arriver
Vive les marins, beaux mariniers
Trois beaux navires, Lon lire lirela
Trois beaux navires chargés de blé.
Trois beaux navires, Lon lire lirela
Trois beaux navires chargés de blé.
Trois dames s'en viennent les visiter,
Vive les marins, beaux mariniers
Marin marchand Lon lire lirela

Marin marchand combien ton
blé ?

Embarquez les belles, vous le
verrez,

Vive les marins, beaux
mariniers

Nous le vendons Lon lire lirela

Nous le vendons très bon
marché

La plus jeune a le pied léger,

Vive les marins, beaux
mariniers

Dedans la barque Lon lire lirela

Dedans la barque elle a sauté

Le capitaine s'est écrié,

Vive les marins, beaux
mariniers

Larguez les focs Lon lire lirela

Larguez les focs, les voiles
d'étai

La barque au large s'en est

allée,

Vive les marins, beaux
mariniers

La belle s'est, Lon lire lirela

La belle s'est mise à pleurer

J'entends ma mère m'appeler

Vive les marins, beaux
mariniers

Et mes petits, Lon lire lirela

Et mes petits enfants pleurer

Taisez-vous la belle vous
mentez,

Vive les marins, beaux
mariniers

Jamais d'enfants, Lon lire lirela

Jamais d'enfants n'avez portés

S'il plait à Dieu vous en aurez

Vive les marins, beaux
mariniers

Ce s'ra un gars, Lon lire lirela

Ce s'ra un garçon marinier

AMSTERDAM

Dans le port de l'Angui-i-i-ille,
Y a des marins qui chantent
Les rêves qui les hantent
Au large de l'Anguille
Dans le port de l'Anguille,
Y a des marins qui dorment
Comme des oriflammes
Le long des berges mornes
Dans le port de l'Anguille,
Y a des marins qui meurent
Pleins de bière et de drames
Aux premières lueurs
Mais dans le port de l'Anguille,
Y a des marins qui naissent
Dans la chaleur épaisse
Des langueurs marines...

Dans le port de l'Anguille,
Y a des marins qui mangent
Sur des nappes trop blanches
Des poissons ruisselants
Ils vous montrent des dents
À croquer la fortune
À décroisser la lune
À bouffer des haubans
Et ça sent la morue
Jusque dans le cœur des
hommes
Que leurs grosses mains
invitent
A revenir en plus
Puis se lèvent en riant
Dans un bruit de tempête
Referment leur braguette
Et sortent en rotant

Dans le port de l'Angui-i-i-ille,
Y a des marins qui dansent
En se frottant la panse
Sur la panse des femmes
Et ils tournent et ils dansent
Comme des soleils crachés
Dans le son déchiré
D'un accordion rance
Ils se tordent le cou
Pour mieux s'entendre rire
Jusqu'à ce que tout à coup
L'accordion expire
Alors le geste grave
Alors le regard fier
Ils ramènent leur *batave*
Jusqu'en pleine lumière

Dans le port de l'Angui-i-i-ille,
Y a des marins qui boivent
Et qui boivent et reboivent
Et qui reboivent encore
Ils boivent à la santé
Des putains de l'Anguille
De Lyonesse ou d ailleurs
Enfin ils boivent aux dames
Qui leur donnent leur joli corps
Qui leur donnent leur vertu
Pour à peine un écu
Et quand ils ont bien bu
Se plantent le nez au ciel
Se mouchent dans les étoiles
Et ils pissent comme je pleure
Sur les femmes infidèles
Dans le port de l'Anguille,
Dans le port de l' Angui-i-ille."

**BONSOIR LE MAITRE DE LA
MAISON**

Bonsoir le maître de maison x2
Et toute la compagnie,
mantirelire lon li ra x2

Non je ne suis pas venu ici,
Ni pour pleurer, ni pour rire

Je suis venu pour vous
demander,
A marier votre fille

Jeune homme laquelle voulez-
vous,
La grande ou bien la petite

Monsieur la petite s'il vous
plaît,
Car elle est la plus gentille

La grande est assise au coin du
feu,
Qui pleure et qui soupire

Oh ma sœur, ne pleurez pas
tant,
Car vous serez mariée

Mariée à un riche marchand,
revendeur de mort subite

Et qui vous mènera à Paris,
A cheval sur une bourrique

CE PETIT CHEMIN

Ce petit chemin
qui sent la noisette...

Me rappelle soudain
ce grand jour de fête

Où plusieurs gredins
me prenaient la tête,

Mais comme j'suis bourrin,
je leur pète la tête,

Je prends tous leurs biens,
leur or et leurs guêtres,

Ah c'est tellement bien,
de piller ces bêtes !

Je n'oublierais point
cette chansonnette

Du petit chemin
qui sent la noisette... !

**CHEVALIERS DE LA TABLE
RONDE**

1. Chevaliers de la table ronde,
Goûtons voir si le vin est bon;
Goûtons voir, oui, oui, oui,
Goûtons voir, non, non, non,
Goûtons voir si le vin est bon.

2. J'en boirai cinq à six
bouteilles,
Une femme sur les genoux;
Une femme, oui, oui, oui...

3. Et si le tonneau se débonde,
J'en boirai jusqu'à mon loisir;
J'en boirai, oui, oui, oui...

4. Et s'il en reste quelques
gouttes,
Ce sera pour nous rafraîchir;
Ce sera, oui, oui, oui...

5. Mais voici qu'on frappe à la
porte
Je crois bien que c'est le mari;
Je crois bien, oui, oui, oui...

6. Si c'est lui, que le diabl'
l'emporte
Car il vient troubler mon
plaisir;
Car il vient, oui, oui, oui...

7. Si je meurs, je veux qu'on
m'enterre

Dans une cave où y a du bon
vin;

Dans une cave, oui, oui, oui,...

8. Les deux pieds contre la
muraille
Et la tête sous le robin;
Et la tête, oui, oui, oui...

9. Et mes os, de cette manière
Resteront, imbibés de vin;
Resteront, oui, oui, oui...

10. Et les quatre plus grands
ivrognes
Porteront les quatr' coins du
drap;
Porteront, oui, oui, oui...

11. Sur ma tomb', je veux
qu'on inscrive
Ici gît le roi des buveurs;
Ici gît, oui, oui, oui...

12. La morale de cette histoire
Est qu'il faut boire avant d'
mourir;
Est qu'il faut, oui, oui, oui...

**COMPLAINTE DE MANDRIN
(REVUE)**

Nous étions plus de cinquante
Compagnons dans la bande,
Habillés d' Noir et Blanc
A mode des, vous m'entendez,
Habillés d' Noir et Blanc
A mode des combattants.

La première bataille
Que je fis contre la canaille,
C'était faire la bagarre
Contre les gars d'la, vous
m'entendez,
C'était faire la bagarre
Contre les gars d'la Glace Noire

Reparti au campement
Pour faire des pansements
R'passions par le Black Pearl
Pour se rincer, vous
m'entendez,
R'passions par le Black Pearl
Pour se rincer la gueule

Marchant tous bien au pas
Nous r'partions au combat
Sous l'caniard sans répi
En chantant, Oh, vous
m'entendez
sous l'caniard sans répi
En chantant Jean Petit

La bataille faisait rage,
C'était un vrai carnage

Nous jetions toutes nos forces
Pour faire face à, vous
m'entendez,

Nous jetions toutes nos forces
Pour faire face à Argos.

Aleph fut emporté,
Et nous l'avons sauvé
Un geste du désespoir
Fut un geste, vous m'entendez,
Un geste du désespoir
Fut un geste de Gloire.

Nous r'tournions au Black Pearl
pour se saouler la gueule
Et levions tous nos boccs
Pour boire à, Oh vous
m'entendez,
Et levions tous nos boccs
Pour boire à Caradoc !

C'EST DANS 10ANS

C'est dans 10 ans je m'en irai,
mes parents n'veulent pas
m'laisser m'amuser

C'est dans 10 ans je m'en irai,
mes parents n'veulent pas
m'laisser m'amuser

Tchéttchétté mon affaire est à
moué,

malgré mes parents

j'm'amuserai tout'l'temps

Tchéttchétté mon affaire est à
moué,

malgré mes parents
j'm'amuserai tout'l'temps

(9 - 8)

Au premier jour du mois de
mai j'ai planté un rosier,
j'ai planté un rosier
Au premier jour du mois de
mai j'ai planté un rosier,
j'ai planté un rosier
J'ai planté un rosier, le
lendemain l'était fleuri,
laissez moi ma mignonnette,
laissez moi dormir
J'ai planté un rosier, le
lendemain l'était fleuri,
laissez moi ma mignonnette,
laissez moi dormir

(2 - 3)

Auprès d'un chêne, chacun a
sa bonne amie et moi j'aurai la
mienne
Auprès d'un chêne, chacun a
sa bonne amie et moi j'aurai la
mienne
Je n'ai plus que 3 ans à rouler
ma jeunesse,
si l'envie m'y prend d'aller voir
ma maîtresse
Je n'ai plus que 3 ans à rouler
ma jeunesse,

si l'envie m'y prend d'aller voir
ma maîtresse

Si l'envie m'y prend, j'irai la
voir souvent,
tant que je serai jeune je me
divertirai
tant que je serai jeune je me
divertirai

Auprès d'un chêne, chacun a
sa bonne amie et moi j'aurai la
mienne x2

Je n'ai plus que 2 ans à rouler
ma maîtresse, si l'envie m'y
prend d'lui caresser les fesses,
x2

Si l'envie m'y prend, j'irai la
voir souvent,
tant que je serai jeune je me
divertirai
tant que je serai jeune je me
divertirai

Auprès d'un chêne, chacun a
sa bonne amie et moi j'aurai la
mienne x2

Je n'ai plus que 1 an à rouler
ma maîtresse, si l'envie m'y
prend d'aller à la kermesse, x2

Si l'envie m'y prend, j'irai la
voir souvent,
tant que je serai jeune je me
divertirai

tant que je serai jeune je me
divertirai

**DANS LES PRISONS DE
NANTES**

Dans les prisons de Nantes,
lang di.....

Dans les prisons de Nantes,
Il y avait un prisonnier x2

Personne ne vint le voir, lang
di.....

Personne ne vint le voir,
Que la fille du geôlier x2

Un jour il lui demande, lang di
.....

Un jour il lui demande,
Que dit-on de moé x2

On dit de vous en ville, lang di
....

On dit de vous en ville,
Que vous serez pendu x2

Mais s'il faut qu'on me pende,
lang di

Mais s'il faut qu'on me pende,
Déliéz moi les pieds x2

La fille était jeunette, lang di
....

La fille était jeunette,
Les pieds lui a délié x2

Le prisonnier alerte, lang di
Le prisonnier alerte,
Dans la Loire s'est jeté x2

Dès qu'il fût sur les rives, lang
di

Dès qu'il fût sur les rives,
Il se mît à chanter x2

Je chante pour les belles, lang
di Je chante pour les belles,
Surtout celle du geôlier x2

Si je reviens à Nantes, lang di
....

Si je reviens à Nantes,
Oui, je l'épouserai x2

Dans les prisons de Nantes,
lang di.....

Dans les prisons de Nantes,
Il y avait un prisonnier x2

EIN FEST

gemeinsam fangen wir jetzt an,
gemeinsam und machen uns
daran,

Gemeinsam wir laden alle ein!

Gemeinsam wollen wir gern
sein!

Gemeinsam wir feier heut ein
fest,

Gemeinsam die Nachbar
schrein protest!

Gemeinsam und jetzt das
tischgebet,damit uns das Bier
nicht ausgeht!

*Refrain : Ein fest das ist nie
verkehrt!*

*Ein fest wo man Krüge lehrt!
Ein fest und ich weiss ganz
genau heut ist nicht nur der
himmel blau!*

Schau mal die polizei kommt
an!

Gemeinsam sprechen wir sie
an!

Sag mal?Könnt ihr noch bier
holn fahrn?

weil bei uns keiner mehr
fahren kann!

So könnt ihr freund und helfer
sein,

und dafür laden wir euch ein.

Gemeinsam wir schlucken wie
der specht,

Gemeinsam sonst wird das bier
noch schlecht!

Refrain

ENEZ EUSA

*en gras, la prononciation en
phonétique :*

En enez Eusa, ur plac'hig
énééé zeussa, [no] ur plarrig

Yaouank, fur, koant
Yawouank, furkoan

'vel un aelig, He hano oa
vèèlun élig, hi hanoua

Kaourintinik.
kaorantini

E-c'harz ar mor, war ur garrek,
é rraz ar mor, ouar ur garèk

Kaourintinik wele dourek,
kaorantini, ouélé douré

Kaourinti, wele dourek
kaorantini, ouélé douré

ET LE PREMIER

Et le premier c'est un marin x2
Toujours le verre à la main
La bouteille sur la table
Jamais il n'aura ma main
Cet homme est misérable.

Et le deuxième c'est un barbu
x2

Il est barbu par devant
Et barbu par derrière
Jamais il n'aura ma main
Barbu de cette manière

Et le troisième c'est un bossu
x2

Il est bossu par devant
Et bossu par derrière
Jamais il n'aura ma main
Bossu de cette manière

Le quatrième est un boiteux x2
Quand je le vois venir de loin
Avec sa petite jambe courte
Jamais il n'aura ma main
Sa démarche me dégoutte

Et le cinquième c'est un
sonneur x2
Je lui donnerai ma main
Mon cœur et ma boutique
Nous irons par les chemins
En jouant de la musique.

FANCHON

Amis, il faut faire une pause
J'aperçois l'ombre d'un
bouchon
Buvons, à l'aimable Fanchon
Chantons pour elle quelque
chose

*Refrain : Et ha ! C'que son
entretien est bon
Qu'elle a de mérite et de gloire
Elle aime à rire, elle aime à
boire*

*Elle aime à chanter comme
nous
Elle aime à rire, elle aime à
boire, elle aime à chanter
comme nous x3, de plus en plus
bas
Elle aime à rire, elle aime à
boire haut*

*Elle aime à chanter comme
nous haut
oui comme nous x3*

Fanchon, quoique bonne
chrétienne
Fut baptisée avec du vin
Un Bourguignon fut son
parrain
Une Bretonne sa marraine

Refrain

Fanchon, préfère la grillade

A d'autres mets plus délicats
Son teint prend un nouvel
éclat
Lorsqu'on on lui verse une
rasade

Refrain

Un jour, le copain la Grenade
Voulut la prendre par le corset
Elle répondit par un soufflet
Sur le museau du camarade.

Refrain

Fanchon, ne se montre cruelle
Que lorsqu'on lui parle
d'amour
Mais moi, si je lui fais la cour
C'est pour m'enivrer avec elle

Refrain

JOHN KALAK

Sur un baleinier John s'est
réveillé,
John Kalak Kalak a tou la hé.
Quelqu'un criait paré à larguer,
John Kalak Kalak a tou la hé,

*Tou la hé ho tou la hé,
John Kalak kalak a tou la hé.*

Dans une taverne il s'est fait
enrôler,

Par un bosco qui l'avait saoulé.

À bord ton temps tu l'passes à
éstarquer,
C'est pas l'cap'taine qui monte
dans les huniers.

Par le Cap Horn 3 fois ils sont
passés,
Mais rien qu'une fois son sac il
a posé.

Et des baleines ils n'en ont pas
pognées,
Y'a qu'le sale temps qu'ils ont
harponné.

Mais aux Marquises l'enfer
s'est terminé,
Dans les bras d'la goélette la
mieux gréée.

John est heureux avec sa
vahiné,
C'est pas demain qu'il va ré-
embarquer.

GUERRE GUERRE, VENTE VENT De Lorient à Grande Terre,
Après sept années de guerre, vent arrière, vent avant
sept années de bâtiment Les fleurs d'hiver étaient
Après sept années de guerre, belles, elles annonçaient le
sept années de bâtiment printemps
Je reviens de Grande Terre, je
revient à Lorient

Je revient de Grande Terre,
Guerre, guerre, vente, vent

J'ai passé des nuits entière
debout au gaillard d'avant
Sous bon vent, sous vent
contraire, sous la brise, sous les (9 → 1)
brisants

Voyez mon sac de misère,
lourd de coups, vide d'argent
Allez dire au capitaine, j'ai obéi
trop souvent

Bonjour ma mie qui m'est
chère, revoilà ton cher amant
Je suis las de tant de guerres
sans voir grandir mes enfants

J'ai reçu tes mille lettres par le
rossignol chantant
Je t'écrivais moins peut-être, je
t'envoyais des rubans

Mes amis plus que naguère
vous me verrez bien souvent
Après tant années de guerre,
j'aurai tant et tant de temps

HOURRA LES FILLES

Hourra les filles à 10 deniers x2
A 10 deniers les filles en sont,
tirons les garçons sur les
avirons x2

Hourra les filles à pas d'deniers
x2
A pas d'deniers les filles en
sont, tirons les garçons sur les
avirons x2

IL Y A 3 CARADOCIENS

Ils sont 2 de Caradoc à revenir
tout en chantant (bis)
A revenir tout en chantant,
ramenant la victoire au camp
(bis)
Ils sont 4 de Caradoc à revenir
tout en chantant (bis)
A revenir tout en chantant,
ramenant la victoire au camp
(bis)

JA SO WARN'S

Zu Grünewald im Isartal,
glaubt es mir, es war einmal,
da ham edle Ritter g'haust,
dene hat's vor gar nix graust.

*Refrain : Ja so warn's,
ja, so warn's,
ja, so warn's die oedn
Rittersleut,
ja so warn's, ja, so warn's die
oedn Rittersleut. 2x*

So ein alter Rittersmann
Hatte sehr viel Eisen an,
Die meisten Ritter, muaß ich
sag'n,
Hat deshalb der Blitz
erschlag'n.

Refrain

Ging ein Ritter mal auf Reisen,
Legt' er seine Frau in Eisen,
Doch der Knappe Friederich,
Der hatte einen Diederich.

Refrain

Mußt' ein Ritter einmal
pieseln,
Ließ er's in die Rüstung rieseln,
Hatt' er das Visier net offen,
Ist der arme Kerl ersoffen.

Refrain

Und der Ritter Friederich,
Der wütete ganz fürchterlich,
Weil in seinem Blechgewand
Eine Wespe sich befand.

Refrain

Und das Ritterfräulein Roserl
Trug auf d'Nacht a eisern's
Hoserl
Drumm nahm der Ritter
Kundribit
Zu Ihr steht's a Blech-Scher'
mit.

Refrain

Doch der Ritter Xaver
mußte bleibn ein braver
hatte er ein Weib begehrt
hatte ihn sein Bauch gestört.

Refrain

Und der Ritter Kunibul,
herrgott, war der Deifi schwul,
hot sich in Arsch an Draht
neibaut,
dass recht oft der Blitz neihaut.

Refrain

Schwanger war das Fräulein
Reserl,

von dem kleinen
Holzprotheserl,
darauf war der Ritter stolz,
doch das Kind war ganz aus
Holz.

Refrain

Und das Ritterfräulein Marie,
mein Gott war das Weibsbild
haarig,
wollt ein Ritter zu ihr hin,
brauchte er ne Mähmaschin.

JEAN GILLES

le gendre :

Beau-père,mon beau-père, Je
viens me plaindre à vous,

Chœurs :

Beau-père,mon beau-père, Je
viens me plaindre à vous,

Le beau-père :

De quoi vous plaignez-vous,
Jean- Gilles, mon gendre,
De quoi vous plaignez-vous,
Ma fille est toute à vous.

Le gendre :

Oui, mais que faut-il faire,
Quand nous sommes entre
nous ?

Chœurs :

Oui, mais que faut-il faire,
Quand nous sommes entre
nous ?

Le beau-père :

Que ne la baisez-vous, Jean-
Gilles,mon gendre,
Que ne la baisez-vous, Ma fille
est toute à vous.

le gendre

Oui, mais si je la baise, Des
enfants elle me fout !

Chœurs :

Oui, mais si je la baise, Des
enfants elle me fout !

Le beau-père :

Que ne la p'lotez-vous, Jean-
Gilles, mon gendre,
Que ne la p'lotez-vous, Ma fille
est toute à vous.

le gendre

Oui, mais, si je la p'lote, Ses
seins deviendrons mou !

Chœurs :

Oui, mais, si je la p'lote, Ses
seins deviendrons mou !

Le beau-père :

Que ne la branlez-vous, Jean-
Gilles, mon gendre,
Que ne la branlez-vous, Ma
fille est toute à vous.

le gendre

Oui, mais, si je la branle, On se
foutra de nous

Chœurs :

Oui, mais, si je la branle, On se
foutra de nous

Le beau-père :

Que n'la gougnotez-vous, Jean-Gilles, mon gendre,
Que n'la gougnotez-vous, Ma fille est toute à vous.

le gendre

Oui, mais, si j'la gougnote, Ca m'laissera comme un goût !

Chœurs :

Oui, mais, si j'la gougnote, Ca m'laissera comme un goût !

Le beau-père :

Que ne l'enculez-vous, Jean-Gilles, mon gendre,
Que ne l'enculez-vous, Ma fille est toute à vous !

le gendre

Oui, mais, si je l'encule, Elle chiera partout !

Chœurs :

Oui, mais, si je l'encule, Elle chiera partout !

Le beau-père :

C'est vous, qui me faites chier !
Jean-Gilles, mon gendre,
C'est vous, qui me faites chier !
Aux chiott's, et branlez-vous !

JEAN-FRANÇOIS DE NANTES

C'est Jean-François de Nantes

Oué! oué! oué!

Gabier de la Fringante Oh!

mais oué!

Jean-François!

Débarque en fin d' campagne

Oué! oué! oué!

Fier comm' un roi d'Espagne

Oh! mais oué!

Jean-François!

En vrac dedans sa bourse

Il a vingt mois de course

Une montre une chaîne,

Valant une baleine!

Branl'-bas chez son hôtesse,

Bitte et bosse et largesse

La plus belle servante,

L'emmèn' dans sa soupente

Et Jean-François qui bande,

Les couilles frémissantes

Met la fille en carène

Lui plant' un mât d' misaine

Il vid' une bouteille

Et reband' à merveille

Il baise la belle Ursulle

Puis Thérèse il encul'

Son foutre qui déferle
Etouffe les femelles

Son hôtesse se fâche,
Mais il l'envergu' en vache

Montr' et chaîne s'envole,
Il attrape la vérole

A l'hôpital de Nantes,
Jean-François se lamente

Et les draps de sa couche,
Déchire avec sa bouche

Son vît fendu en quatre!
Pleure dans un emplâtre

On lui ouvr', on lui fouille,
La plus bell' de ses couilles

Il ferait de la peine,
Mêm' à son capitaine

Pauvr' Jean-François de
Nantes!
Plus jamais ne rebande

JEAN PETIT QUI DANSE

*A chanter en bougeant le
membre cité*

Jean petit qui danse x2
De son doigt il danse x2
De son doigt, doigt, doigt, x2
Ainsi danse Jean Petit
Jean petit qui danse x2

De sa main il danse x2
De sa main , main, main,
De son doigt, doigt, doigt,
Ainsi danse Jean Petit

... De son bras il danse
de son bras, bras, bras,
de sa main, main, main,
de son doigt, doigt, doigt

D'son épaule il danse...

KRAK

Refrain:

*Parmi les contines et les belles
histoires,
je préfère de loin cette chanson
à boire,
Un bol, une louche, une chope,
un godet,
qu'importe le vase si t'es
toujours bourré.
AHUUU... AHUUUUU...*

Mes amis, mes frères, je vais
vous raconter,
l'histoire de Krak, le nain
barbare benêt,

qui un jour de cuvé s'était tellement torché que dans sa caverne il s'est connement paumé...	En gueulant, " Bordel, qu'est ce qui ma estourbi?" Alors qu'il s'énervait le voici ébaubi
Pour sûr le Gaillard, il devenait bavard, couinant dans le noir qu'il allait rentré tard,	c'est sa propre chaumière qui se trouve devant lui. Soudain c'est l'angoisse, Krak se met à blêmir,
traversant la forêt en gueulant "J'SUIS BEURRE!!"	Il entend sa naine qui commence à rugir
Moi j'aurais parié qu'il finirait crevé..	Il se dit: "Oh putain, je devrais déguerpir"
<i>Refrain</i>	Si je reste ici elle va me démolir

Soudain Inspiré, Krak se met à beugler:	<i>Refrain</i>
"Je vois mon destin, il me faut l'attraper!"	Notre ami groggy se creusait la cervelle
Faut bien dire que l'ivresse quand on est un vrai nain vous donne à peu près le pouvoir des devins...	Trop tard car voici sa terrible donzelle le poêlon a la main et la fureur dans l'œil
Allant titubant, la bouteille à la main,	fait comprendre à Krak qu'il y avait un écueil
Voilà Krak le nain courant comme un bourrin	Elle lui dit:"Mon gars, je vais te dé saouler"
Tout à coup un grand coup, le voici à genoux	Très vite il comprit qu'il valait mieux filer
Il s'est pris un mur le voilà dans les choux	Au lancé de la poêle, la naine est très douée c'est peu de le dire Krak fut décapité
<i>Refrain</i>	Hardis compagnons prenez en de la graine
Krak se releva la tête endolori	

Si vous picolez chantez cette
rengaine

Mais si vous devez rentrer à la
maison

Faudrait tout de suite
reboucher les bouchons...

Ce biau soldat, brave artilleur."
(bis)

Hélas, hélas on m'a écrit
une bien mauvaise nouvelle
(bis)

Partout la guerre est déclarée
Les artilleurs vont s'en aller
(bis)

L'ARTILLEUR

J'ai travaillé cinq à six ans

Dans cette grande ville de
Rennes. (bis)

J'y étais heureux comme un roi
Avec ma mie auprès de moi.
(bis)

En Angleterre sont arrivés
Par ce canon ils ont tiré (bis)

Brave artilleur, mon ami
Ne regrettes-tu pas de mourir
(bis)

La belle se mit à genoux
Elle demandit à sa mère : (bis)

"Ma mère, il me vient un
aimant

Je veux m'y marier
promptement." (bis)

Le seul regret qu'j'ai dans la vie
C'est d'mourir sans revoir ma
ville (bis)

J'y étais heureux comme un roi
Avec ma mie auprès de moi
(bis)

"Ma fille à quoi penses-donc-tu

Ce n'est rien qu'un soldat de
guerre. (bis)

Nous n'avons que toi comme
enfant

Tu te marieras richement."
(bis)

L'ARTILLEUR 2

J'ai travaillé cinq à six ans

Dans cette ville de Talabheim
(bis)

J'y étais heureux comme un roi
Avec ma mie auprès de moi
(bis)

"Que je m'y marie richement

Cela m'est bien égale ma mère
(bis)

Car moi j'aime dedans mon
coeur

La belle se mit à genoux
Elle demandit à sa mère
Ma mère il me vient un aimant

Je veux m'y marier
promptement

Ma fille à quoi pensais donc tu
?

Ce n'est qu'un soldat de
l'empire

Nous n'avons que toi comme
enfant

Tu te marieras richement

Que je m'y marie richement
Cela m'est bien égal ma mère
Car moi j'aime dedans mon
coeur
Ce biau sergent brave artilleur

Hélas, hélas, on m'a écrit
Une bien mauvaise nouvelle
Partout la guerre est déclarée
Les artilleurs vont s'en aller

En Nouvelle Terre sont arrivés
Trois coups d' canon ils ont tiré
Brave artilleur, mon ami
Ne regrettes-tu pas de mourir
?

Le seul regret qu'j'ai dans la vie
C'est d mourir sans revoir ma
ville
J'y étais heureux comme un roi
Avec ma mie auprès de moi

LA CHANSON DE GÉGÈNE DE LA TAVERNE

Juste après m'être apprêté,
avant de m'aventurer,
je m'apprête à préparer
mon beau sac d'aventurier...
Quels objets dois-je emmener
?

Ai-je assez pour m'équiper ?
Au moment de tout lister,
j'ai bien envie de pleurer...
Caaaaaar...

J'ai une épée molle,
des bottes qui rigolent,
un bouclier rose et bleu,
une armure qui craint le feu.
J'ai un casque en tôle,
une ceinture qui colle,
un caillou défectueux,
une arbalète pour les vieux.
Et la suite n'est pas mieux...

J'ai des gants débiles,
des sardines à l'huile,
une cape qui sent le bouc,
un chapeau qui me rend
plouc...

J'ai un arc en laine,
un chandail en chêne,
un couteau de 20 kilos,
une hache pour fendre l'eau...
Et la suite c'est cadeau...

J'ai une bouillotte,
une potion de flotte,
un parchemin pour vêler,

des godasses qui font danser... Je voudrais la savoir, sur les
J'ai l'anneau magique bords de l'eau
qui rend alcoolique...
Et cet anneau le voici, Montez dedans ma barque, je
grâce à lui, je suis ici ! vous l'apprendrais

**LA FILLE AUX CHANSONS
(MARION S'Y
PROMENE)**

Marion s'y promène le long de Ont fait 100 lieues de barque,
son jardin sans rire et sans parler
Le long de son jardin, sur les Sans rire et sans parler, sur les
bords de la France bords de la France
Le long de son jardin, sur les Sans rire et sans parler, sur les
bords de l'eau bords de l'eau

Aperçoit une barque, de 30 Après 100 lieues de course, la
matelots belle s'mit à pleurer
De 30 matelots, sur les bords La belle s'mit à pleurer, sur les
de la France bords de la France
De 30 matelots, sur les bords La belle s'mit à pleurer, sur les
de l'eau bords de l'eau

Le plus jeune des 30, chantait Qu'avez vous donc la Belle,
une chanson qu'av'ous a tant pleurer
Chantait une chanson, sur les qu'av'ous a tant pleurer, sur
bords de la France les bords de la France
Chantait une chanson, sur les qu'av'ous a tant pleurer, sur
bords de l'eau les bords de l'eau

La chanson que tu chantes, je J'entends, j'entends ma mère
voudrais la savoir m'appeler pour coucher
Je voudrais la savoir, sur les M'appeler pour coucher, sur
bords de la France les bords de la France

M'appeler pour coucher, sur les bords de l'eau Dans la mer l'a jetée, sur les bords de l'eau

Ne pleurez la Belle, chez nous vous coucherez

LA PERNETTE

Chez nous vous coucherez, sur les bords de la France La pernette se lève
Tra la la la la la la

Chez nous vous coucherez, sur les bords de l'eau La pernette se lève

Quand elle fut dans la chambre, son lacet à noué

Trois heur's avant le jour
Trois heur's avant le jour

Son lacet à noué, sur les bords de la France

Sa mere lui demande
«Pernette, qu'avez-vous ?

Son lacet à noué, sur les bords de l'eau

Avez-vous mal de tête...
Ou bien le mal d'amour ?...

Mon épée sur la table, Belle courra le couper

--N'ai pas le mal de tête
Mais bien le mal d'amour...

Belle courra le couper, sur les bords de la France

Belle courra le couper, sur les bords de l'eau

--Ne pleurez point, Pernette...
Nous vous marierons...

La Belle a pris l'épée, au coeur se l'est plongée

Avec le fils d'un prince...
Ou celui d'un baron...

Au coeur se l'est plongée, sur les bords de la France

--Je ne veux pas d'un prince...
Encor' moins d'un baron...

Au coeur se l'est plongée, sur les bords de l'eau

Je veux mon ami Pierre...
Celui qui est en prison...

La prend par sa main blanche, dans la mer l'a jetée

Dans la mer l'a jetée, sur les bords de la France

--Tu n'auras pas ton Pierre...
Nous le pendoulerons...

--Si vous pendoulez Pierre...
Pendoulez-moi avec...

Au chemin de Saint-Jacques...
Enterrez-nous tous deux...

Couvrez Pierre de roses...
Et moi de mille fleurs...»

LA MARCHÉ DE LA COMPAGNIE

*refrain : Marche, marche,
marche, ne te retournes pas
Chante, chante, chante, oui
quelqu'un te suivra!*

Sur le chemin, très long de la
victoire euh,
la compagnie, demande
toujours à boire!
solo : et je demande!
tous : et tu demande!
solo : mais ou sommes nous?
tous : nous sommes au bout!
Au bout du ch'min, surtout
jusqu'à la gloi, reuh!

refrain

Sur le terrain, du champ de la
bataille euh,
la compagnie, au coude à
coude ferraille!
solo : et je demande!

tous : et tu demande!
solo : mais ou sommes nous?
tous : nous sommes au bout!
solo : au coude à coude?
tous : avec ma gourde!
solo : qui battons nous?
tous : le rythme du g'nou!
Au bout du champ, battons
jusqu'à la paill, euh!

refrain

Dans les contrées, lointaine et
mystérieuse euh!
la compagnie, recherche
toujours les gueuses!
solo : au coude à coude?
tous : avec ma gourde!
solo : qui battons nous?
tous : le rythme du g'nou!
solo : que cherche t-on?
tous : on cherche au fond! solo
: au fond du trou?
tous : du trou dans l'bout!
Dans l'bout du champ, elle est
un peu moins pieus, euh!

refrain

Dans le village, les guerriers
deviennent sage, euh!
la compagnie, elle s'arrête
dans les lits!
solo : que cherche t-on?
tous : on cherche au fond!
solo : au fond du trou?

tous : du trou dans l'bout!	
solo : s'arrêterons nous?	C'est le cor du gai Duguesclin,
tous : nous arrêterons!	Harcelant, sans frein,
solo : avec qui?	L'Anglais qui le craint.
tous : une fille d'ici!	
et la sagesse, périra dans les nuages, euh!	C'est le cor de Jeanne Lorraine,
	Qui sonne et s'égrène,
	Dans la nuit sereine.
<i>refrain</i>	
	C'est le cor du preux Bayard,
C'est dans la brume, très tard le matin,	Qui, dans le brouillard,
qu'la compagnie, s'éveille la joie d'une nuit!	Rallie les fuyards.
solo : s'arrêterons nous?	C'est le cor de Hoche et
tous : nous arrêterons!	Marceau,
solo : avec qui?	Des gars en sabots,
tous : une fille d'ici!	Sauvant nos drapeaux.
solo : réveil qui?	C'est le cor du vieil Empereur,
tous : les ch'veux d'la fi!	Qui sonne et se meurt,
solo : les ch'veux de qui?	Dans l'île des pleurs.
tous : c'est une zombie!	
et l'illusion, s'transforme en peau d'chagrin!	C'est le cor des chasseurs de fer,
	Tenant quatre hivers,
	Des Vosges à l'Yser.

LE COR

Dans le soir d'or résonne,
résonne,
Dans le soir d'or résonne le cor
Résonne, résonne, résonne le
cor. (bis)

C'est le cor du grand Roland,
Qui sonne affolant,
Sous le ciel sanglants.

**LE 31 DU MOIS D'AOUT
(Paillarde)**

Le 31 du mois d'août,
Nous aperçûmes, sous l'vent à
nous,
Une capote d'Angleterre
Qui s'en allait sur l'eau
Comme un joli petit bateau.

*Refrain : Buvons un coup,
tiron en deux
A la santé des amoureux,
A la santé du roi de France,
Et merde au roi d'Angleterre
Qui nous a déclaré la guerre.*

Le capitaine au même instant,
Fit arrêter son bâtiment,
Et la capote d'Angleterre
Fut pêchée par les matelots
Et remontée sur le bateau.

Refrain

Dans la capote y'avait un mot:
"Je suis au large de Bornéo,
Naufragé sur une île déserte,
Avec trent'filles au cul trop
chaud,
Je n'ai plus qu'la peau et les
os".

Refrain

Le capitaine tout aussitôt,

Fit mettre le cap sur Bornéo,
Mais quand on débarqua dans
l'île,
Le marin n'avait plus
d'roustons
Et les filles se suçaient
l'bouton.

Refrain

En voyant débarquer les gars
Les filles poussèrent des cris de
joie
Et réclamant tout l'équipage
Chacune étendue sur le dos
Se fit baiser par trois matelots.

Refrain

Tout l'équipage pendant un
mois
Baisa soixante-douze mille fois
Et le navire revint en France
Avec une vérole mes agneaux
Qui fut donnée à tout
Bordeaux

Refrain

**LE 31 DU MOIS D'AOUT
(originale)**

Au trente et un du mois d'août,
Au trente et un du mois d'août
nous vîmes venir sous l'vent à
nous, nous vîmes venir sous
l'vent à nous
une frégate d'angleterre,
qui fendait la mer et les flots,
c'était pour aller à Bordeaux.

R:

Et au premier coup de sifflet x2
On fit grimper tous les gabiers
x2 et c'est à coups de haches
d'arme,
et c'est à coups de
mousquetons,
qu' l'Anglais ramène son
pavillon !"

*R : Buvons un coup, buvons-en-
deux*

*à la santé des amoureux,
à la santé du roi de France
et merde pour le roi
d'Angleterre
qui nous a déclaré la guerre*

Que dira t'on de nous tantôt x2
au Havre, à Nantes et à
Bordeaux x2
d'avoir pris un si beau navire
de cent vingt pièces de canons
nous qu'en avions que trente
et six bons.

Le commandant du bâtiment
x2

fit appeler son lieutenant x2
"lieutenant te sens tu capable,
dis-moi te sens tu assez fort
pour prendre l'anglais à son
bord?"

*R' :Buvons un coup, buvons-en-
deux*

*à la santé des amoureux,
à la santé des vins de France,
à qui nous devons le succès
d'être vainqueurs sur les
anglais!*

R:

Le lieutenant fier et hardi x2
lui répondit "capitaine oui x2
faites monter votre l'équipage,
Hardi gabiers, fiers matelots,
faites monter tout l'monde en
haut"

LE CAPITAINE DE ST MALO

Le capitaine de SAINT MALO,
hali halo ho
qui fait la pêche au cachalot,
hali hali hali halo, hali halo ho

Il donne la goutte à ses
matelots, *hali halo ho*
à grands coups de barres de
guindeaux, *hali hali hali halo,*
hali halo ho

Il mange la viande nous laisse
les os, *hali halo ho*
il boit du vin et nous de l'eau,
hali hali hali halo, hali halo ho

Et son second qu'est un salaud,
hali halo ho
il fume le cigare, nous laisse les
mégots, *hali hali hali halo, hali*
halo ho

Il a trois filles, trois brins de
peau, *hali halo ho*
à NANTES, au HAVRE et à
BORDEAUX, *hali hali hali halo,*
hali halo ho

Dans leur con grand comme un
saillot, *hali halo ho*
le foutre coule à plein tonneau,
hali hali hali halo, hali halo ho

Le foutre froid, le foutre chaud
hali halo ho
des Norvégiens, des Hispanos
hali hali hali halo, hali halo ho

Celui là qu'elles en jouissent
plus tôt, *hali halo ho*
c'est celui du breton costaud,
hali hali hali halo, hali halo ho

Le foutre blanc, le foutre
chaud, *hali halo ho*
des baleiniers de SAINT MALO,
hali hali hali halo, hali halo ho
Pique-leur ton vit, fier matelot,
hali halo hocomme ton harpon
au cachalot, hali hali hali halo,
hali halo ho

Le capitaine de SAINT MALO,
hali halo ho
qui fait la pêche au cachalot,
hali hali hali halo, hali halo ho

LE CURE PINAUD

1. Je vais vous conter l'histoire
D'un vieux curé de Paris x2
D'un vieux cu, oui oui D'un
vieux cu, la la D'un vieux curé
de Paris x2

2. Chaque fois qu'il dit sa
messe Son grand vicaire le suit
Son grand vi, oui oui Son grand
vi, la la Son grand vicaire le suit

3. Chaque fois qu'il monte en
chaire Tire un coupable d'enfer
Tire un cou, oui oui Tire un
cou, la la Tire un coupable
d'enfer

4. Il aime une jeune bergère
Pour son troupeau de moutons
Pour son trou, oui oui Pour son
trou, la la Pour son troupeau
de moutons

5. Il aime sa cuisinière Pour ses
festins de Gargantua
Pour ses fes, oui oui Pour ses
fes, la la Pour ses festins de
Gargantua

6. Il possède une rivière Au
bord d'elle il se complaît
Au bord d'elle, oui oui Au bord
d'elle, la la Au bord d'elle il se
complaît

7. Il aime la botanique Il en
cultive les fleurs
Il en cul, oui oui Il en cul, la la Il
en cultive les fleurs

8. Le héros de cette histoire Est
Pinaud, curé de Paris
Pinaud cu, oui oui Pinaud cu, la
la Pinaud curé de Paris

LE FORBAN

A moi forban que m'importe la
gloire,
Les lois du monde
et qu'importe la mort,
Sur l'océan j'ai planté ma
victoire,

Et bois mon vin dans une
coupe d'or.
Vivre d'orgie c'est ma seule
espérance,
Le seul bonheur que j'ai pu
conquérir,

C'est sur les flots qu'j'ai passé
mon enfance,
C'est sur les flots qu'un forban
doit mourir.

*Refrain : Vin qui pétille, femme
gentille*

*Sous tes baisers brûlants
d'amour*

Plaisir, bataille, vive la canaille

*Je bois, je chante et je tue tour Refrain
à tour*

Peut-être qu'au mât d'un
barque étrangère,
Mon corps un jour servira
d'étendard,
Et tout mon sang rougira la
galère,
Aujourd'hui fête et demain le
hasard, Allons esclave, allons
debout mon brave,
Buvons la vie et le vin à grands
pots, Aujourd'hui fête et puis
demain peut-être,
ma tête ira s'engloutir dans les
flots.

Refrain

Peut-être qu'un jour par un
coup de fortune,
Je captur'ai l'or d'un gallion,
Riche à pouvoir vous acheter la
lune,
Je m'en irai vers d'autres
horizons.
Là respecté tout comme un
gentil'homme,
Moi qui ne fut qu'un forban,
qu'un bandit,
Je pourrai comme le fils d'un
roi tout comme,
Mourir peut-être dedans un
grand lit.

LE GARS PIERRE (LA MARIE)

Le gars Pierre est parti à la
guerre
Le matin d'un beau jour de
printemps
Il avait une allure si fière
Qu'il partit comme un homme,
en chantant
Refrain: T'en fais pas, la Marie,
t'es jolie
T'en fais pas, la Marie,
j'reviendrai
Nous aurons du bonheur plein
la vie
T'en fais pas, la Marie, j'
reviendrai
Mais les mois et les années
passèrent
La Marie a pleuré bien souvent
En songeant aux beaux jours
de naguère
Et surtout quand revient le
printemps
T'en fais pas, la Marie, t'es jolie
T'en fais pas, la Marie, j'
reviendrai
Le gars Pierre est rentré de la
guerre
Toujours jeune et joyeux
comme avant
Sans chagrin ni blessure légère
C'est un gars vigoureux
maintenant

Refrain	Nous aurons du bonheur plein la vie
La Marie qui était si jolie	T'en fais pas, la Marie, c'est fini
A perdu sa beauté de vingt ans	
Quand on pleure, on vieillit, c'est la vie,	LE GRAND COUREUR
Ses beaux yeux sont tout gris à présent	Le corsaire "le Grand Coureur", est un navire de malheur
T'en fais pas, la Marie, t'es jolie	Quand il s'en va en croisière pour aller chasser l'Anglais
T'en fais pas, la Marie, j' reviendrai	Le vent, la mer et la guerre tournent contre le Français.
Le gars Pierre est parti à la ville	
Mais il ne reviendra jamais plus	<i>Refrain :Allons les gars, gai, gai</i> <i>Allons les gars, gaiement !</i>
Il y a tant de filles, de belles filles La Marie, pour lui, n'existe plus	Il est parti de Lorient, avec belle mer et bon vent
Refrain	Il cinglait babord amure , naviguant comme un poisson
La Marie dans un jour de folie	Un grain tombe sur sa mâture, v'là le corsaire en ponton.
A couru se jeter dans l'étang	
Mais un gars lui a sauvé la vie	
Et lui fit oublier ses tourments	

Refrain

*Variante pessimiste du dernier
couplet + un refrain*

La Marie qui était si jolie	Il nous fallut remâter, et bougrement relinguer
N'a pas pu oublier son amant	Tandis que l'ouvrage avance, on signale par tribord
C'est pour ça qu'elle a perdu la vie	Un navire d'apparence, à mantelets de sabords.

Elle s'est noyée dans le vieil
étang

Refrain

T'en fais pas, la Marie, t'es jolie
T'en fais pas, la Marie, j'
reviendrai

C'était un Anglais vraiment,
à double rangée de dents
Un marchand de mort subite,
mais le Français n'a pas peur
Au lieu de brasser en fuite,
nous le rangeons à l'honneur.

Refrain

Les boulets pleuvent sur nous,
nous lui rendons coup pour
coup,
Pendant que la barbe en fume
à nos braves matelots
Dans un gros bouchon de
brume,
il nous échappe aussitôt.

Refrain

Nos prises au bout de six mois
ont pu se monter à trois,
Un navire plein de patates,
plus qu'à moitié chaviré
Un deuxième de savates,
et le dernier de fumier.

Refrain

Pour nous refaire des combats,
nous avons à nos repas
Des gourganes et du lard
rance,
du vinaigre au lieu du vin,
Du biscuit pourri d'avance

et du camphre le matin.

Refrain

Pour finir ce triste sort,
nous venons périr au port
Dans cette affreuse misère
quand chacun s'est vu perdu
Chacun selon sa manière
s'est sauvé comme il a pu.

Refrain

Le cap'taine et son second
s'sont sauvés sur un canon
Le grand maître sur la grande
ancre, le commis dans son
bidon
Ah le sacré vilain cancre,
le voleur de rations.

Refrain

Il eut fallu voir le coq,
et sa cuisinerie et son croc
Il s'est mis dans la chaudière,
comme un vilain pot-au-feu
Il est parti vent arrière,
a péri au feu de Dieu .

Refrain

De notre horrible malheur,
seul le calfat est l'auteur
En tombant de la grand-hune,
dessous le gaillard d'avant

A r'bondi dans la cambuse,
a crevé le bâtiment.

Refrain

« Un' dam' de charité, L'fit
monter dans sa chambre »
« Allum, cinq, six fagots, Pour
réchauffer le membre »

Si l'histoire du Grand coureur
a pu vous toucher le coeur
Ayez donc belles manières
et payez-nous largement
Du vin, du rack, de la bière,
et nous serons tous contents !

Refrain

Refrain

« Allum, cinq, six fagots, Pour
réchauffer le membre »
« Quand le membre fut chaud,
Il se lit à s'étendre »

LE GRENADIER DE FLANDRES

« C'était un grenadier un
grenadier de Flandres » x2
« Qu'était si mal vêtu qu'on lui
voyait le membre »

Refrain :

*Le tambour bat La générale,
La générale bat, Le régiment
s'en va.
La générale bat, Ne l'entendez
vous pas.*

« Qu'était si mal vêtu qu'on lui
voyait le membre »
« Un' dam' de charité, L'fit
monter dans sa chambre »

Refrain

« Quand le membre fut chaud,
Il se lit à s'étendre »
« Aussi long que le bras, Aussi
gros que la jambe »

Refrain

« Aussi long que le bras, Aussi
gros que la jambe »
« Dis moi beau grenadier, à
quoi te sert ce membre ? »

Refrain

« Dis moi beau grenadier, à
quoi te sert ce membre ? »
« Il me sert à pisser quand
l'envie m'en vient prendre... »

Refrain

« Il me sert à pisser, quand
l'envie m'en vient prendre... »
« Et aussi à baiser quand
l'occasion s'présente... »

Refrain

« Et aussi à baiser quand
l'occasion s'présente... »
« Et bien beau grenadier, Fous-
le moi donc dans l'ventre... »

Refrain

« Et bien beau grenadier, Fous-
le moi donc dans l'ventre... »
« Ah ! non, non, non, madame
J'aurais peur de vous fendre ! »

Refrain

« Ah ! non, non, non, madame
J'aurais peur de vous fendre ! »
« Fendue ou non fendue, il
faut que tout y entre ! »

Refrain

« Fendue ou non fendue, il
faut que tout y entre ! »
« La pine avec les couilles, Il
faut que tout y entre ! »

Refrain

« La pine avec les couilles, Il
faut que tout y entre ! »
« S'il en reste un p'tit bout, Ce
s'ra pour votre servante. »

Refrain

« S'il en reste un p'tit bout, Ce
s'ra pour votre servante. »
« S'il n'en reste pas du tout,
El se bross'ra le ventre... »

Refrain

« S'il n'en reste pas du tout,
El se bross'ra le ventre... »
« Elle ira dire partout :
Madame est une gourmande !
»

Refrain

« Elle ira dire partout :
Madame est une gourmande !
»
« Quand y'a d'la viande chez
nous, Elle se fout tout dans le
ventre ! »

Refrain

LE MERCENAIRE

Qu'est-ce que je suis sur cette terre,

un homme qui est prêt à mourir.

Un homme qu'on appelle mercenaire,

Qui sait servir et sait mourir.

Et que m'importe cette vie, Pourvu qu'elle serve à mon idée.

Et que m'importent toutes ces filles,

Que j'n'ai jamais su aimer.

Elle était blonde, elle était belle,

Et puis un jour elle est partie.

En emportant tout derrière elle,

Mon coeur, mon chagrin et ma vie oui, ma vie.

Et quand je partirai en guerre, Le coeur triste toujours devant.

Je penserai encore à elle,

Avant d'crever pour l'régiment.

O femme qui est restée fidèle,

Écoute ce chant et réfléchis.

Ne brise pas d'un coup de tête,

Un amour et toute une vie.

Pense à ce pauvre mercenaire, mort pour se libérer.

Pense aussi qu'il était fier,

Et qu'c'est une femme qui l'a tué.

LE NAVIRE DE BAYONNE

Il a venté d'un si grand vent

Grand Dieu la cruelle

tourmente

La moitié de nos gens pleurait

Les autres chantaient des

louanges

Les autres chantaient des

louanges

Et tous ils ont maudit le sort

Et nous le maudirons encore

Jusqu'au moment de notre

mort

Car toujours on nous pille

Et toujours on nous prend

Et c'est toujours - paye paysan

Nous préparons nos pierres

Noir sera notre temps

Et c'est toujours - paye paysan!

LE PONT DE MORLAIX

C'est en passant sous l'pont
d'Morlaix

*Refrain : Haul away, old fellow
away !*

La belle Hélène j'ai rencontré

Refrain

Bien humblement je l'ai saluée,

Refrain

D'un doux sourire elle m'a
remercié.

Refrain

Mais j'ai bien vu qu'c'est
charité,

Refrain

Car c'est une dame de qualité.

Refrain

C'est la fille d'un cap'taine

nantais,

Refrain

A matelot n'sera jamais.

Refrain

Pour nous sont les garces des

quais

Refrain

Qui volent, qui mentent, et qui

font tuer.

Refrain

Je n'étaie plus, j'vas tout

larguer

Refrain

J'vas faire mon trou dans la
salée.

Refrain

Matelots mon cœur est

embrumé,

Refrain

Buvons quand même à sa

beauté.

Refrain

Encore un coup pour étarquer

Refrain

Hisse le grand foc, tout est

payé !

Refrain

LE PORT DE TACOMA

C'est dans la cale qu'on met les
rats, Houla la houla !

C'est dans la cale qu'on met les
rats, Hourrah Houla la !

Par' à virer

Les gars, faut s'déhaler

On s'repos'ra Quand on arriv'ra

Dans le port de Tacoma

C'est sur la mer qu'on met les
mâts,.....

C'est dans la pipe qu'on met
l'tabac,.....

C'est dans la gueul' qu'on met
l'tafia,.....

Mais... les filles ça s'met dans
les bras,..

Mais... les filles ça s'met dans
les draps

-....De très grands coups de
lance
Qu'un Anglais m'a donné

LE PRINCE D'ORANGE

-C'est le Prince d'Orange
Tôt matin s'est levé
Est allé voir son page
" Va seller mon coursier "
Que maudite soit la guerre "
Va seller mon coursier "

-.... J'en ai un à l'épaule
Et l'autre à mon côté

-....Un autre à la mamelle On
dit que j'en mourrai
-.... Le beau Prince d'Orange
Est mort et enterré

-Est allé voir son page
" Va seller mon coursier "
Mon beau Prince d'Orange
Où voulez-vous aller ?
Que maudite soit la guerre "
Où voulez-vous aller ? "

-....L'ai vu porté en terre
Par quatre cordeliers

-....Le premier portait son
heaume
et l'autre son bouclier

-Mon beau Prince d'Orange
Où voulez-vous aller ?
Je veux aller en France
Où le Roi m'a mandé
Que maudite soit la guerre "
Où le Roi m'a mandé "

-....Le troisième sa lance
Le dernier son épée

LES CARADOCs

Les Caradoc partent pour
l'aventure
Soleil couchant les salue
Chez l'ennemi la nuit sera très
Le dure
Pour ceux qui pillent et qui
tuent

-.....Mis la main sur la bride
Le pied dans l'étrier
Que maudite soit la guerre " Le
pied dans l'étrier "

-.... Je partis sain et sauf
Et j'en revins blessé
Que maudite soit la guerre " Et
j'en revins blessé "

refrain:

*Caradoc, ô Caradoc très belle
Pour toi je ferais bataille
Je quitterai père et mère*

<i>Sans espoir de les revoir jamais</i>	Les rideaux de notre lit sont faits de serge rouge x2
En marchant sur le terrain des rebelles	Mais quand nous sommes dedans
Ils songeront à leur vie	La rage du cul nous prend,
Demain peut-être elle sera éternelle	Tout bouge. x3
Ils tomberont dans l'oubli	Mon mari, que fais-tu là ? Tu me perces la cuisse. x2
Si d'aventure la mort les refuse	Faut-il donc que tu soies saoul
Ils reviennent jusqu'au port	Pour ne pas trouver le trou
Ils boiront le champagne qui fuse	Qui pisse ! x3
A la santé de leurs morts	Le maire de Camaret vient d'acheter un âne x2
	Un âne républicain
LES FILLES DE CAMARET	Pour baiser tout's les putains
Les filles de Camaret se disent toutes vierges x2	D'Bretagne. x3
Mais quand elles sont dans mon lit	Une simple supposition que tu serais ma tante, x2
Elles préfèrent tenir mon vit	Je te ferais le présent
Qu'un cerje. x3	De l'andouille qui me pend Z'au ventre. x3
Fillette de Camaret, où est ton pucelage ? x2	Si les filles de Camaret s'en vont à la prière, x2
Il s'en est allé sur l'eau,	C'n'est pas pour prier
Avec les petits bateaux,	l'Seigneur,
Il nage. x3	Mais pour branler le prier
	Qui bande. x3
Mon mari s'en est allé à la pêche en Espagne. x2	Le curé de Camaret a des couilles qui pendent x2
Il m'a laissé sans le sou,	Et quand il s'assied dessus
Mais avec mon petit trou	Ca lui rentre dans le cul,
J'en gagne. x3	

Il bande. x3

La servante à m'sieur l'curé a
le ventre qui gargouille. x2

C'est qu'elle en a trop mangé
De l'andouille à m'sieur l'curé,
D' l'andouille. x3

Céline, si tu m'aimais, tu me
ferais des nouilles x2
Et, tandis que j'les mangerais,
Ton p'tit doigt me chatouill'rait
Les couilles. x3

LES FILLES DE LORIENT

Ce sont les filles de Lorient,
jolies,
Ce sont les filles de Lorient
Mon dieu, qu'elles sont jolies,
lon là, Mon dieu qu'elles sont
jolies.

S'en vont le soir se promener
jolies,
S'en vont le soir se promener
Le long d'la cale Ory lon là,
Le long d'la cale Ory

En regardant de vers la mer
jolies,
En regardant de vers la mer
Elles ont vu trois navires lon là,
Elles ont vu trois navires.

Arrive, arrive, beau matelot
jolies,

Arrive, arrive, beau matelot
J'te souhaite une bonne arrive
lon là,
J'te souhaite une bonne arrive.

Et si mon mari est dedans jolis,
Et si mon mari est dedans
Encore meilleure arrive lon là,
Encore meilleure arrive

Mais si mon mari n'y est pas
jolies,
Mais si mon mari n'y est pas
Au diable vos navires lon là,
Au diable vos navires.

Ce sont les filles de Lorient
jolies,
Ce sont les filles de Lorient
Mon dieu, qu'elles sont jolies
lon là,
Mon dieu qu'elles sont jolies.

LES FILLES DE REDON

Y'a core 10 filles dans l'bourg
de R'don
Qui tapent du pied quand
l'amour les prend
Tapent du pied, sautent en
rond
Comme des grenouilles dans
un ruisseau.
Y'a core 9 filles..

LES GUERRIERS DE LA MOULE

Solo : La moule n'a plus qu'
vingt neuf guerriers !

Tous : La moule n'a plus qu'
vingt neuf guerriers !

Solo : Et il en avait
trennnnnnte !

Tous : Et il en avait
trennnnnnte !

Solo : Et allongons la
jammmmbé !

Tous : Et allongons la
jammmmbé !

Solo : Et allongons la jambe,
la jambe, car la route est lon-
ongue !

Tous : Et allongons la jambe,
la jambe, car la route est lon-
ongue ! en chœur

Solo : La moule n'a plus qu'
vingt huit guerriers !

Tous : La moule n'a plus qu'
vingt huit guerriers !

Solo : Et il en avait
trennnnnnte !

Tous : Et il en avait
trennnnnnte !

Solo : Et allongons la
jammmmbé !

Tous : Et allongons la
jammmmbé !

Solo : Et allongons la jambe,
la jambe, car la route est lon-
ongue !

Tous : Et allongons la jambe,
la jambe, car la route est lon-
ongue !

LES FILLES DES FORGES

Digue, ding don, don, ce sont
les filles des forges x2

Des forges de Paimpont, digue
ding dondaine. Des forges de
Paimpont, dingue ding dondon
x2

Digue, ding don, don, elles s'en
vont à confesse x2

Au curé du canton, digue ding
dondaine. Au curé du canton,
dingue ding dondon x2

Digue, ding don, don,
qu'avions-vous fait les filles x2
Pour demander pardon, digue
ding dondaine. Pour demander
pardon, dingue ding dondon x2

Digue, ding don, don, j'avions
couru les bals x2

Et les jolis garçons, digue ding
dondaine. Et les jolis garçons,
dingue ding dondon x2

Digue, ding don, don, ma fille
pour pénitence x2

Nous nous embrasserons,
digue ding dondaine. Nous

nous embrasserons, dingue Y a Catherine de Russie
ding dondon x2

Devinez ce qui a 5 x2

Digue, ding don, don, je Y a Saint Petersburg
n'embrasse point les prêtres x2

Mais les jolis garçons, digue Devinez ce qui a 6 x2
ding dondaine. Qu'ont du poil Y a système métrique
au menton, dingue ding

dondon x2 Devinez ce qui a 7 x2
Y a "C'est épatant"

Digue, ding don, don, ce sont Devinez ce qui a 8 x2
les filles des forges x2

Des forges de Paimpont, digue Y a huître du belon
ding dondaine. Des forges de

Paimpont, dingue ding dondon Devinez ce qui a 9 x2
x2 Y a n'œuf à la coque

Devinez ce qui a 10 x2

Y a dissymétrie

LES LORIENTAISES

*Refrain : Les lorientaises sont
comme des homards,*

*Elles ont toutes des rubans
rouges et noirs.*

*Les gars de la flotte voudraient
bien les voir*

*Pour les embrasser sur la
bouche le soir.*

Devinez ce qui a 2 x2

Y a 2 testaments

L'ancien et le nouveau

Devinez ce qui a 3 x2

Y'a Troye en Champagne

Devinez ce qui a 4 x2

L'HOTEL DIEU

Au fond de l'Hôtel Dieu, nom
de Dieu ! Y avait une
surveillante, x2

Qu'avait tant d'amoureux,
nom de Dieu !

Qu'elle ne savait lequel
prendre.

*Refrain: (Ah nom de Dieu
!) Sacré nom de Dieu, quelle
allure ! x2*

*(Ah nom de Dieu !) Sacré nom
de Dieu, quelle allure, nom de
Dieu !*

Qu'avait tant d'amoureux,
nom de Dieu!

Qu'elle ne savait lequel
prendre. x2

L'interne de garde, un jour,
nom de Dieu !

En mariage la demande.

L'interne de garde, un jour,
nom de Dieu ! En mariage la
demande. x2

Le père ne d'mande pas mieux,
nom de Dieu !

La mère est consentante.

Refrain

... Malgré tous les envieux,
nom de Dieu ! Ils coucheront
ensemble ...

Dans un grand lit carré, nom
de Dieu ! Tout garni de
guirlandes ...

Aux quatre coins du lit, nom de
Dieu ! Quatre carabins qui
bandent, ...

La belle est au milieu, nom de
Dieu ! Elle écarte les jambes ...

Les règles lui sortent du con,
nom de Dieu ! Encore toutes
fumantes ...

Vous tous qui m'écoutez, nom
de Dieu ! Y passeriez la langue

MARCHONS MES FRERES

Marchons mes frères,
controns nos assaillants,
que leur sang, leurs viscères,
soient l'engrais de nos champs
!

Prions mes frères,
éduquons ces manants,
à coups de cimenterre,
enseignons-leur ce chant !

La Foi de nos pères s'écoule
dans nos veines et...

La Joie de nos mères découle
de nos antiennes !

Marchons mes frères,
controns nos assaillants,
que leur sang, leurs viscères,
soient l'engrais de nos champs
!

Prions mes frères,
éduquons ces manants,
à coups de cimenterre,
enseignons-leur ce chant !

MARIE-JEANNE-GABRIELLE

Marie-Jeanne-Gabrielle
Entre la mer et le ciel
Battu par tous les vents
Au raz de l'océan
Ton pays S'est endormi
Sur de belles légendes
Illuminant son histoire
Gravées dans la mémoire
Des femmes qui attendent
Les marins D'île de Sein
Raconte-nous l'enfant que tu
étais
Courant du sable fin aux galets
Parle-nous de ces jeunes gens
Sautant les feux de la Saint-
Jean
On pouvait croire au paradis
En ce pays
Chante-nous si tu t'en souviens
Pour passer le Raz de Sein
Le Cantique à Sainte-Marie
Qu'on ne chante qu'ici !

Marie-Jeanne-Gabrielle
Entre la mer et le ciel
Battu par tous les vents
Au raz de l'océan
Ton pays
S'est endormi
Sur de belles légendes
Illuminant son histoire
Gravées dans la mémoire
Des femmes qui attendent
Les marins D'île de Sein

La peine et l'ennui, de
l'automne à l'été
On ne vit qu'au rythme des
marées
De la naissance au grand
Sommeil
Règne le flambeau de la Vieille
On mêle la cannelle
Au parfum des chandelles
On dira pour embarrasser
La mort : "Joie aux Trépassés"
Car sur cette terre fidèle
Les âmes vont au ciel

Marie-Jeanne-Gabrielle
Entre la mer et le ciel
Battu par tous les vents
Au raz de l'océan
Ton pays
S'est endormi
Sur de belles légendes
Illuminant son histoire
Gravées dans la mémoire
Des femmes qui attendent
Les marins D'île de Sein

Quand le jour s'achève au-
dessus de la Grève
Sur la pierre écorchée de l'île
On croit voir au fond de la
brume
Comme des feux qu'on allume
Ou la barque ensorcelée
Qui apparaît Menaçante,
elle vient jeter

La peur sur les naufragés
Et le noir habille la vie
Des femmes du pays

Marie-Jeanne-Gabrielle
Entre la mer et le ciel Battu par
tous les vents

Au raz de l'océan

Ton pays
S'est endormi
Sur de belles légendes
Illuminant son histoire
Gravées dans la mémoire
Des femmes qui attendent
Les marins D'île de Sein

La vie a changé sur le court
chemin

Du Néroth à Saint-Corentin

On ne reste plus très
longtemps

Isolés du continent
Même les Anciens ne
reviennent

Qu'au printemps

Et la mer a tourné le dos
Aux pêcheurs des temps
nouveaux

Elle entraînera les marins
Loin de l'île de Sein

Marie-Jeanne-Gabrielle
Entre la mer et le ciel
Battu par tous les vents
Au raz de l'océan
Ton pays

S'est endormi
Il garde son histoire
Au plus profond des mémoires
Et l'on dit à Paris

Qu'il est beau le pays
Des marins D'île de Sein

MON PETIT OISEAU

Mon petit oiseau a pris sa
volée x2
A pris sa,... A la volette x2
A pris sa volée
Il s'est appuyé sur un oranger
x2

Sur un o... A la volette x2

Sur un oranger

La branche a cassé, l'oiseau est
tombé x2

L'oiseau est... A la volette x2

L'oiseau est tombé

Mon petit oiseau, où t'es-tu
blessé ? x2

Où t'es-tu... A la volette x2

Où t'es-tu blessé ?

Je m'suis cassé l'aile, et tordu
le pied x2

Et tordu... A la volette x2

Et tordu le pied

Mon petit oiseau, veux-tu te
soigner ? x2

Veux-tu te... A la volette x2

Veux-tu te soigner ?

Je veux me soigner, et me
marier x2

Et me ma... A la volette x2

Et me marier

Me marier bien vite, sur un
oranger x2

Sur un o... A la volette x2

Sur un oranger.

Kenavo deoc'h tud yaouank
Kénavo dorr tud yowouank

Eus parrez Langonned
[d]'eus parèss langonnèt

OH LA FILLE

Oh la fille vient nous servir à
boire

Caradoc est là, perce un
tonneau

Car la route est longue et la nuit
noire

Et demain nous montons à
l'assaut

Ne oa ket roet din ar choaz
Né oa kèt rouètdîn a choaz

Dav oa din partiell
daoua dîn partièl

Kaset oan war ar mor bras
kazètoane warar môr braz

Kuitaet ma Breizh-Izel
kuitatma breiz izèl

Refrain

Oh! oh! oh!...

donne-moi la main

Mets-la dans ma main

Adieu la fille, adieu !

Adieu la fille, adieu !

Ton sourire, ton sourire

Ton sourire reste dans nos yeux

Me oa-me gwall glac'haret
méoamé gwall glararèt

'Vont d'ober ma servij
vôn dobêr ma servijj

Lesket 'moa e Langonned
lèskèt moaé langonnèt

PARREZ LANGONNED

*en gras, la prononciation en
phonétique*

Fleurenn ma yaouankiz
fleurènn ma yawankiz

Kenavo ma zad, ma mamm

Kénavo ma zad ma mâmm

PELOT D'HENNEBONT

Ma chère maman je vous écris

Que je sommes entrés dans

Paris

Kenavo mignonned

Kénavo mignonnèd

Que je sommes déjà Caporal
Et j'serons bientôt Général

A la bataille, je combattions
Les ennemis de la nation
Et tous ceux qui se présentent
A grand coups de sabres j'les
émondions

Le roi Louis m'a z'appelé
C'est "sans quartier" qu'il m'a
nommé
Mais "sans quartier", c'est
point mon nom,
J'lui dit "j'm'appelle Pelot
d'Hennebont"

J'y aquis un biaux ruban
Et je n'sais quoi au goût
d'argent
Il dit « boute ça sur ton habit,
Et combats toujours l'ennemi »

Faut qu'ce soye que'que chose
de précieux
Pour que les autres
m'appellent monsieur
Et foutent lou main à lou
chapiau
Quand ils veulent conter au
Pelot

Ma mère si j'meurs en
combattant
J'vous enverrais ce biau ruban
Et vous l'foutrez à votre fusiau

En souvenir du gars Pelot

Dites à mon père, à mon
cousin

A mes amis que je vais bien
Je suis leur humble serviteur,
Pelot qui vous embrasse le
cœur

PIQUE LA BALEINE

Pour retrouver ma douce amie

Refrain :

Oh mais oué Oh la, Oh lalala

Pique la baleine Joli baleinier

*Pique la baleine Je veux
naviguer*

Oh ! Mille mers j'ai traversé

Refrain

Des mers du nord aux mers du
sud

Refrain

Je l'ai r'trouvée quand j'm'a
noyé

Refrain

Au fond d'la mer elle
m'espérait

Refrain

En couple à elle j'm'suis
couché

Refrain

Pour retrouver ma douce
amie...

Refrain

POM POM

Refrain: Pooooom... pom

pooooom...

pom pom poooooouooooom

Tous les petits kobolds
dansent dans la forêt,
moi et mes compagnons
allons tous les crever !

Ne sont-ils pas mignons,
embrochés morcelés,
autour des champignons,
on pourrait en manger !

OUAIIIIIIIIIIIIIIIIIIIS !

Refrain

Tous les petits gobelins,
dansent dans la forêt,
moi et mes compagnons,
allons les approcher !
Ils sont vraiment mignons
quant ils se font flécher...
nous les achèverons

à coups d'épées rouillées !
OUAISSS !

Refrain

Quand tous les petits orcs,
dansent dans la forêt,
moi et mes compagnons
préférons nous cacher !
Ils ne sont pas mignons,
ils sont bêtes à pleurer
mais nous les évitons...

pour pas finir broyés!
OUAISSS!

Refrain

Quand tous les petits trolls,
dansent dans la forêt,
moi et mes compagnons
préférons nous barrer !
Ceux qui les trouvent mignons
sont vraiment dérangés,
un jour ils finiront
en comptote de...

Refrain

QUI VEUT CHASSER UNE MIGRAINE

Qui veut chasser une migraine
N'a qu'à boire toujours du bon
Et maintenir la table pleine
De cervelas et de jambon

*Refrain : L'eau ne fait rien
que pourrir le poumon
Goûte, goûte, goûte,
goûte compagnon
Vide-nous ce verre
et nous le remplirons x2*

Le vin goûté
à ce bon père
Qui s'en rendit si bon garçon
Nous fait discours tout
sans grammaire

Et nous rend savant sans leçon

Refrain

Loth, buvant dans une taverne
De ses filles enfla le sein
Montrant qu'un sirop de
taverne
Passe celui d'un médecin

Refrain

Buvons donc tous à la bonne
heure
Pour nous émouvoir le rognon
Et que celui d'entre nous
meurt
Qui dédira son compagnon

Refrain

QUINZE MARINS

*Refrain : Quinze marins sur le
bahut du mort
Yop la Hoo une bouteille de
rhum
A boire et l'diable avait réglé
leur sort
yop la Hoo une bouteille de
rhum*

John Long Silver a pris le
commandement
des marins et vogue la galère

il tient ses hommes comme il
tient le vent
tout l'monde a peur de Long
John Silver

Refrain :

C'est Bill le second du corsaire
le capitaine Flint en colère
est revenu du royaume des
morts
pour hanter la cache au trésor

Refrain :

Essaie un peu d'le contrecarrer
et tu iras où tant d'autres sont
allés
quequ's-uns sur la vergue,
quequ's-uns par d'ssus bord
tout l'monde pour nourrir le
poisson d'abord

Refrain :

Tous nous finirons par danser
la gigue
la corde au cou au quai des
pendus
toi John Forest et toi John
Hervig
si près du gibet qu'en ai l'cou
tordu.

REVEILLEZ VOUS, BRETONS

Reveillez-vous allons, Caradoc
et Bretons

Apprenez la manière d'avoir de
bons bâtons

Car voici le printemps et aussi
la saison

Pour aller à la guerre (bis)
Donner des horions. /3 coups
bourrins sur quelque chose/

Adieu, adieu, Felger, Naoned
et Roazhon

Le Rô de Ploermael, où les
bonnes (y) bières sont
Les Bretons les ont bus, les
autres les paieront

Quatre pastars la pinte, (bis)
Ou bien battus seront.

Tel parle de la guerre sans
savoir ce qu'elle est

Je vous jure sur mon âme que
c'est un piteux fait

Et que maints hommes
d'armes et gentils compagnons
Y ont perdu la vie, (bis)
Et robe et chaperon.

Où est donc ce seigneur, à qui
l'ont doit combat ?

Il se cache sous son trône,
derrière tous ses soldats
Qui nuit et jour le prie pour
leurs armes abaisser

La peur leur ronge l'âme (bis)
Mieux vaut capituler.

Quand serons en ses terres,
vainqueurs et affamés

Ce sera qui-qu'en-grogne
le temps de festoyer

Bouterons les derniers rats,
dehors de leurs côteaux
Et mettrons dans nos panses,
(bis)

Le vin de leurs tonneaux

Nous lansquenets et reîtres et
soudards si marchons Sans finir
de connaître où nous
arriverons,

Aidons Dame Fortune et destin
que suivons

A prêter longue vie, (bis)
Aux bons soldats Bretons

Si mourrons de malheur la
hacquebutte au poing
Que chaque frère d'armes,
digne tombeau nous tient
Et que dedans la terre où tous
nous en irons

Fasse le repos de guerre, (bis)
A nous, braves Bretons

Et quand viendra le temps où
trompes sonneront
Au dernier Alahau, quand nos
tambours battront

nous lèveront bannières, le
noir et blanc portons
Pour aller à la guerre, (bis)
Donner des horions.

SALUT A LA COMPAGNIE

Salut à la compagnie
De cette maison.

Je vous souhaite une bonne
année,

Du bien à foison.

Nous sommes d'un pays
étrange,

Venus dans ce lieu,
Pour vous faire la demande
De la part à Dieu.

Si la fève s'y présente,

Nous la planterons

Dans un jardin, sous un arbre
Nous la mettrons.

Nous prierons la Sainte Vierge,
Jésus, les trois Rois,

Qu'ils nous fassent à tous la
grâce

Que la puissions voir.

SUR LA ROUTE DE LOUVIERS

1. Sur la route de Louviers x2
Il y avait un cantonnier x2
Et qui baisait x2
comme un voyou x2
Et qui baisait comme un voyou
Au lieu d' casser des cailloux
2. Un' bell' dam' vient à passer
x2
Dans un beau caross' doré x2
Elle y baisait ! x2
comme un voyou x2
Elle y baisait comme un voyou
A en fair' craquer les roues
3. Elle aperçut l' cantonnier x2
Dans le fond d'un grand fossé
x2
Et qui baisait x2
comme un voyou x2
Et qui baisait comme un voyou
Un' fillette aux cheveux roux
4. Ell' lui dit: "Brav' cantonnier
x2
Avec moi veux-tu monter? x2
Pour me baiser x2
comme un voyou x2
Pour me baiser comme un
voyou
Le préfet est mon époux
5. À ces mots, le cantonnier x2
Laiss' la rousse dans le fossé x2

- Et va baiser x2
comme un voyou x2
Et va baiser comme un voyou
La bell' dam' plein' de bijoux.
6. Le lend'main par arrêté x2
Fut nommé chef cantonnier x2
Parc' qu'y baisait x2
comme un voyou x2
Parc' qu'y baisait comme un
voyou
Au lieu d' casser des cailloux.
7. Voici la moralité x2
Dans la vie pour arriver x2
Il faut baiser x2
comme un voyou x2
Il faut baiser comm' des
voyous
Les bell's dam's qui ont des
sous!

SUR LA ROUTE DE SAINGHIN

- Sur la route de Sainghin, tout
duch'mint, tout duch'mint
Sur la route de Sainghin, tout
duch'mint
- J'ai rincontré tros biaux rogins
,tout duch'mint, tout
duch'mint
J'ai rincontré tros biaux rogins,
tout duch'mint

l'fallot virent leurs popotins, tout duch'mint, tout duch'mint l'fallot virent leurs popotins, tout duch'mint	J'ai r'luqué ses d'sous coquins, tout duch'mint, tout duch'mint J'ai r'luqué ses d'sous coquins, tout duch'mint
J'ai pris l'plus bielle par la main, tout duch'mint, tout duch'mint J'ai pris l'plus bielle par la main, tout duch'mint	Là, j'ai vu sin noir lapin, tout duch'mint, tout duch'mint. Là, j'ai vu sin noir lapin, tout duch'mint
J'voulos li faire câlin, tout duch'mint, tout duch'mint J'voulos li faire câlin, tout duch'mint	Elle arvétiot min gros quiquin, tout duch'mint, tout duch'mint. Elle arvétiot min gros quiquin, tout duch'mint
J'l'ai conduit au moulin de Marchin, tout duch'mint, tout duch'mint J'l'ai conduit au moulin de Marchin, tout duch'mint	Noir lapin et gros quiquin, tout duch'mint, tout doucemin. Noir lapin et gros quiquin, tout duch'mint
J'l'ai assis sur un sac d'grains, tout duch'mint, tout duch'mint J'l'ai assis sur un sac d'grains, tout duch'mint	l'ont battillié comme des quiens, tout duch'mint, tout duch'mint L'vendredi ch'ti qui s'fait du bien, tout duch'mint, tout duch'mint,
J'i ai cloqué un patin, tout duch'mint, tout duch'mint J'i ai cloqué un patin, tout duch'mint	Ch'est pour li et pas pour l'voisin, tout duch'mint Sur la route de Sainghin,mmmmm
J'ai arlevé s'rob'eud'satin, tout duch'mint, tout duch'mint J'ai arlevé s'rob'eud'satin, tout duch'mint	Sur la route de Sainghin

TROIS MARINS DE GROIX

Nous étions deux, nous étions
trois x2

Nous étions trois marins de
Groix ! Mon tra déritra la la la
Mon tra déritra la lè è è re.

Mon matelot, le mousse et moi
x2

Embarqués sur le Saint-
François ! Mon tra déritra la la
la Mon tra déritra la lè è è re.

Vint à venter grains de noroît
x2

A faire céder notre mât ! Mon
tra déritra la la la Mon tra
déritra la lè è è re.

Jean-Pierre, dis-je, matelot x2
Serrer d'la toile qu'il nous faut
! Mon tra déritra la la la Mon
tra déritra la lè è è re.

Ce failli temps mollira pas x2
Je prends la barr' vas-y mon
gars ! Mon tra déritra la la la
Mon tra déritra la lè è è re.

Il est allé pour prendr' un ris x2
Un coup de mer l'aura surpris !
Mon tra déritra la la la Mon tra
déritra la lè è è re.

Au jour j'ai revu son sabot x2

Il flottait seul là-bas sur l'eau !
Mon tra déritra la la la Mon tra
déritra la lè è è re.

Il n'a laissé sur not' bateau x2
Qu'un vieux bonnet et son
couteau ! Mon tra déritra la la
la Mon tra déritra la lè è è re.

Plaignez d'mon pauvre matelot
x2

Sa femme avec ses trois
petiots ! Mon tra déritra la la la
Mon tra déritra la lè è è re.

TROIS MATELOTS DU PORT DE BREST

Trois matelots du port de Brest
x2

De sur la mer, malon lon lirela,
De sur la mer se sont
embarqués. x2

Sont bien restés trois mois sur
mer x2

Sans jamais terre, malon lon
lirela, Sans jamais terre y
aborder. x2

Au bout de cinq à six semaines
Le pain le vin, malon lon lirela,
Le pain le vin vint à manquer.

Fallut tirer la courte paille

Pour savoir qui, malon lon
lirela, Pour savoir qui serait
mangé.

Trois charpentiers, malon lon
lirela, Trois charpentiers y
travailler.

La courte paille tomba sur le
chef
Ce s'ra donc moi, malon lon
lirela, Ce s'ra donc moi qui s'rai
mangé.

Je vois les moutons sur la lande
Trois belles bergères, malon
lon lirela, Trois belles bergères
à les garder

Oh non sinon, mon capitaine
La mort pour vous, malon lon
lirela, La mort pour vous
j'endurerai.

Je crois que j'en reconnais une
C'est ma maîtresse, malon lon
lirela, C'est ma maîtresse du
temps passé.

La mort pour moi si tu
l'endures
Cent écus d'or, malon lon
lirela, Cent écus d'or je t'y
donn'rai.

TROIS ORFÈVRES

Trois orfèvres à la Saint-Eloi
S'en allèrent dîner chez un
autre orfèvre.

Ou bien ma fille en mariage
Ou c'beau bateau, malon lon
lirela, Ou c'beau bateau qui est
sous nos pieds.

Trois orfèvres à la Saint-Eloi
S'en allèrent dîner chez un
autre bourgeois.

Ils ont baisé toute la famille,
La mère au nichon
Le père au cul
La fille au con

Il n'était pas à demi-hune
Se mit à rire, malon lon lirela,
Se mit à rire et à chanter.

*Refrain : Relevez la belle, votre
blanc jupon,*

Courage mes enfants courage
Je vois la terre, malon lon
lirela, Je vois la terre de tous
côtés.
Je vois les tours de Babylone

*Qu'on vous voie le cul, qu'on
vous voie les fesses.*

*Relevez la belle, votre blanc
jupon,*

*Qu'on vous voie le cul, qu'on
vous voie le con.*

La servante qui avait tout vu
Leur dit « Foutez-moi votre
pine aux fesses »

La servante qui avait tout vu
Leur dit « Foutez-moi votre
pine dans l'cul »

Ils l'ont baisée assis sur une
chaise,
La chaise a cassé,
Ils sont tombés sans débander.

Refrain

Les orfèvres non contents de
ça

Montèrent sur le toit pour
baiser minette.

Les orfèvres non contents de
ça

Montèrent sur le toit pour
baiser le chat.

Chat, petit chat, chat, tu
m'égratignes

Petit polisson,

Tu m'égratignes les roustons

Refrain

Les orfèvres chez le pâtissier
Entrèrent pour manger
quelques friandises.

Les orfèvres chez le pâtissier
Par les p'tits mitrons se firent
enculer.

Puis voyant leurs vits pleins de
merde

Ils ont bouffé ça
En guise d'éclair au chocolat.

Refrain

Les orfèvres au son du canon
Se retrouveront tous à la
frontière.

Les orfèvres au son du canon
En guis'de boulets lanceront
des étrons.

En bandant tous comme des
carmes

A grands coups de vits
Repousseront les ennemis !

Refrain